

ale ho gik dale si
dall'azione.

...mi bene che l'ac-
...ibile, che non trovè
...sa ritirata in buon
...più l'accusa di omi-
...conchiudere che si
...ppone di lacerimento
...l'impeto dell'ira,
...no grave, e senza
...f. avrebbe disposto
...Eppure la differe

giungere comodamente
riportare intera la
ed eloquente pro-
prio Guerra.
soffocata dall'eco-
nata, con gusto ap-
riminalista seppa,
spazio di 3 ore e
svegliava l'attenzione
di un pubblico
ma non si era mai
pò gli applausi del-

issime, parola fe-
d'una legione in-

de in una maniera
e Trainini in modo
era fatto chiamare
per essere esaminato
sta, sopra semplici
si arreca la Le-
avvocato a Parma;
zione il consigliere
ratore generale in
za e pianta le sue
si suoi discepoli.

ta poco più di 5
no certamente per
del processo, pro-
ta ad immagine e
istoria, senza far
memoriale a difesa
resonanza.

to fu a torto chia-
giudiziarlo, mentre
grande errore giu-
ggio.

altro che una go-
ti, che faceva il bu-
lla metà dell'anno

che la Virginia fosse
questa cosa fu detta
amboliti Scipione, il
senza per intorgere
il centro Filippone.
re che tra Peretti
corrispondenza d'ai-
rovato il movente
ome, come non venne
il Filippone sia fa-

bravemente lo cir-
coscrisse della morte
retti, per mettere in
scena. (Cont.)

E FATTI VARI

— Il *Journal du*
narrazione di
mare. La goletta
saman, partita da
labre, Baltimore, fu
ventissima tempesta
Lo vele, lacerate
La nave rimase

salto mara. Ben provvedigioni. L'equi-
cochi giorni di solo
una vena d'acqua e
a nome. Eppoi an

ti e mandarini di
genza della scena.
che il teatro ita-
o da render pos-
sazioni, io racco-
lettura di questa

signore si com-
casì della prin-
ricco negoziante
lesso, proveranno
di una completa

ate sul tavolo le
. Fra queste va
luogo un *Album*
G. Elia (Torino,
rende un *valzer*,
like e un *galop*,
assai vivaci, elo-
genza insoliti in
strumenti musicali.

il valzer *Sorriso*
agilità e nell'as-
sanza delle cordinate.
Babardi, già noto
per i lavori musicali.
Il valzer cantabile di
Babardi alla signora
(s. G. Venturini).
L'aria, e nella quale
il prodottio soverchie
non far credere la

F. D'ARCANG.

